



mi
museu de
mariana



INSTITUTO
CULTURAL
VALE

JOGO DOS 7 ACERTOS ACIMA DE 8 ANOS - 1H30M

O jogo visa promover reflexão acerca das permanências e impermanências dos registros históricos, observando os marcos da atuação humana no curso do tempo, tendo como objeto de estudo a própria sede do Museu de Mariana - a casa do Conde de Assumar. A residência passou por recente processo de restauração (concluído em 2023), os resultados deste processo permitem-nos perceber quais foram as modificações que o local passou em detrimento das permanências. Nesse sentido, ao invés de pensarmos nos processos históricos e suas “perdas” como erros, refletiremos como e porquê de ocorrerem. O jogo, nesse sentido, propõe a observação atenta do casarão. Através do olhar investigativo dos participantes busca-se encontrar 7 registros das permanências, as questionando por meio de novas perguntas ou retomando muitas das quais já foram feitas.



JANELAS PARA MARIANA

Acima de 6 anos - 2h

Para esta atividade, se propõe uma reflexão sobre as diversas janelas de Mariana, sejam essas das casas dos residentes da cidade ou as do Museu de Mariana e, como elas possibilitam múltiplas perspectivas sobre a cidade e sua história. A oficina “Janelas para Mariana” propõe incentivar as crianças e adolescentes a fotografarem e filmar a partir das janelas do museu - uma adaptação indicada é a confecção de desenhos ao invés da fotografia quando a oficina se destinar a crianças mais jovens. Os registros realizados servirão para reflexões e serão compilados em um álbum de fotografia utilizando a técnica simplificada de encadernação japonesa. A atividade visa valorizar a memória fotográfica e a conexão entre passado e presente.



POSTAIS DA MINHA CIDADE

Acima de 7 anos - 2h

A oficina "Postais da minha cidade" tem como objetivo destacar monumentos tombados pelo IPHAN em Mariana. Durante a atividade, os participantes aprenderão sobre a importância das leis de proteção ao patrimônio, conhecerão os monumentos tombados através de apresentação visual e criarão postais como forma de valorizar e divulgar esses patrimônios.

OFICINAS



A DESCOBERTA DO EU

Acima dos 5 anos - 1h30m

Nesta oficina, procura-se explorar a relação entre imagem e identidade, abordando a descoberta do eu através da ancestralidade. Também, visa trabalhar com crianças a história da região de Mariana, compreendendo como a ancestralidade molda cada indivíduo e quais foram os povos que habitaram a localidade. O objetivo é estimular a consciência de si mesmo, culminando em um desenho que representa o próprio eu.



HISTÓRIA EM RODA

Acima dos 7 anos - 1h30m

A ciranda, uma manifestação cultural de tradição portuguesa no Brasil, transcende o tempo como registro vivo da vivência de um grupo. Originalmente praticada nas praias e ruas, tornou-se popular nas décadas de 1970 e, ao longo do tempo, foi apropriada por diversos artistas de diferentes origens sociais. Hoje, além de suas heranças de raízes populares e portuguesa, a ciranda se transformou em um patrimônio imaterial. Nesta oficina busca-se resgatar a tradição das cirandas marianenses, convidando os participantes a criar sua própria ciranda a partir das cirandas resgatadas, não deixando de registrar a sua própria vivência enquanto sujeito social. Introduzindo, nesse sentido, suas perspectivas, interpretações e visões.



A ARTE DE MOLDAR HISTÓRIAS

Acima dos 8 anos - 2h

A oficina permite que crianças explorem a teia urbana de Mariana, refletindo sobre sua paisagem, arquitetura e influências sociais. Usando massinha caseira, cada criança moldará um elemento da cidade, como igrejas, casas e praças. As esculturas moldadas serão combinadas em uma maquete que retrata artisticamente a paisagem local. A atividade promove criatividade, pertencimento e valorização da cultura e patrimônio de Mariana, incentivando a preservação da cidade.

OFICINAS



O LEGADO DO MESTRE

Acima dos 6 anos - 2h

A vida e o legado de um dos maiores artífices que atuou na região de Minas é a temática dessa oficina. Mestre Ataíde, artífice marienense, será compreendido e estudado não somente a partir de sua biografia, mas sob a ótica de suas criações quanto artista. A atividade busca estimular a criatividade das crianças ao conhecerem o artista, inspirando-se em suas obras para criar suas próprias composições artísticas. Além disso, promoverá o aprendizado sobre a história da arte brasileira de forma lúdica e educativa.



CONSTRUTORES DO FUTURO

Acima dos 12 anos - 1h30m

O registro das interferências humanas em seu meio data milênios. No Brasil, há comprovações que atestam a presença humana há cerca de 35 mil anos antes do presente. De lá para cá, incontáveis foram as artimanhas criadas pelos humanos para transformar o seu contato com a natureza e com outros sujeitos. Muitas dessas tecnologias são inclusive parte do nosso cotidiano, outras tantas tornaram-se obsoletas. A oficina Construtores do futuro trabalha não só algumas das tecnologias que fizeram nosso ontem possível. Mas, sonhos que farão o nosso futuro um lugar muito diferente. Com base nessas premissas os participantes deverão criar uma ferramenta ou escrever uma ideia sobre uma ferramenta que possa trazer benefícios para sua vivência.



OFICINA XILOFLORA

Acima de 6 anos - 1h30m

Xiloflora é uma oficina de xilogravura que usa folhas e plantas para criar estampas. Os participantes terão uma experiência lúdica e criativa explorando a natureza local como inspiração. O processo envolve escolher folhas, mergulhá-las em tintas e transferir os desenhos para papel ou tecido. A atividade estimula a apreciação pela natureza e busca incentivar a preservação ambiental da cidade de Mariana. A Xiloflora une arte e natureza, proporcionando uma experiência enriquecedora.

EDU
CA
TIVO

OFICINAS



ENGENHEIROS DA IMAGINAÇÃO: OFICINA DE INVENCIONICES

Acima dos 10 anos - 2h em 2 dias

A oficina busca compreender os conceitos de patrimônio, objeto e museus através do diálogo e atividades práticas com materiais reciclados. Os participantes criarão objetos inovadores ou não, com funções abstratas e subjetivas, com enfoque social e os exibirão em uma exposição interna no museu. Essa abordagem criativa incentiva a reflexão e ações concretas, promovendo valores sustentáveis e conscientes. A iniciativa também reforça a importância do patrimônio cultural na sociedade contemporânea e a liberdade para a ocupação de espaços museais por todos.



MANIFESTAÇÕES VIVAS DA FÉ

Acima de 6 anos - 2h

A identidade, assim como a cultura dos povos, não pode ser assimilada como algo imutável. Elas estão em constante remodelação, assumindo novos contornos. Nesse sentido, o Museu de Mariana tem espaço de destaque para o Congado, que é herança de práticas desenvolvidas no período colonial, quando dado o encontro da tríade de povos no território que viria a se tornar o Brasil. Os estandartes, clássicos elementos do congado, serão trabalhados não somente como elemento simbólico da ancestralidade, mas também como prática atual desses povos. Símbolos, cores e formas serão essenciais para os participantes na realização de seus estandartes.

